

## Humanistyka cyfrowa i jej użytkownicy na przykładzie prac nad nowym oprogramowaniem dla Polskiej Bibliografii Literackiej

mgr Beata Koper (IBL PAN), mgr Tomasz Umerle (IBL PAN), mgr inż. Marcin Werla (PCSS IChB PAN)

Celem wystąpienia jest przedstawienie metodologicznych i technologicznych zagadnień związanych z pracami nad nowym oprogramowaniem służącym tworzeniu Polskiej Bibliografii Literackiej, bazy danych o polskiej literaturze, teatrze i filmie. Prace te są częścią projektu „Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej”, finansowanego ze środków Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, realizowanego we współpracy zespołu dokumentalistów Pracowni Bibliografii Bieżącej IBL PAN, interdyscyplinarnego zespołu Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN oraz Poznańskiego Centrum Superkomputerowo-Sieciowego.

Projekt zakłada m.in. stworzenie narzędzi do prac bibliograficznych oraz powstanie koncepcji połączenia istniejącego zbioru cyfrowych danych z digitalizowanym dorobkiem PBB za lata 1939-1988. Oba zadania wymagają opracowania nowych standardów metodologicznych gromadzenia i strukturyzowania danych oraz nowych rozwiązań technicznych, wspomagających zarówno działania Pracowni, jak i możliwości współpracy ze środowiskiem naukowym.

W wystąpieniu chcielibyśmy przybliżyć wypracowywane rozwiązania oraz opisać doświadczenia współpracy między podmiotami zaangażowanymi w przedsięwzięcie. Kluczowa będzie kwestia uwzględnienia potrzeb użytkowników w ramach prac projektowych. Podczas referatu odwołamy się do dwóch źródeł empirycznych:

- 1) badań ankietowych, przeprowadzonych wśród użytkowników cyfrowej bazy PBL, którzy od lutego 2016 roku odpowiadają na pytania związane z bazą, własnymi potrzebami badawczymi i przykładami dobrych praktyk;
- 2) danych statystycznych gromadzonych za pomocą narzędzia Google Analytics, pozwalających zmierzyć zainteresowanie bazą.

Dotychczasowa praktyka pokazuje, iż uwzględnienie tych czynników na wczesnym etapie prac pozwala lepiej dostosować narzędzie i twierdząco odpowiedzieć na słynne pytanie humanistów cyfrowych: „if we build it will they come?”.